

Oraison

Une artiste locale invitée à la biennale de Florence

Rosario d'Espinay Saint Luc y exposera deux toiles en décembre

Pour cette 8^e édition de la biennale de Florence, l'artiste locale Rosario d'Espinay Saint Luc, invitée par le comité de sélection de cette manifestation, exposera deux toiles.

Comment avez-vous été contactée et qu'avez-vous ressentie à cette nouvelle ?

C'est par le biais du site book cotation où je suis inscrite, que le comité d'organisation m'a contactée pour m'inviter. J'étais super-contente, car c'est une reconnaissance de mon travail et cela est très gratifiant pour un artiste. Après un instant de doute, un peu de méfiance, j'ai fait des recherches et oui c'était bien vrai. Cela m'a fait chaud au cœur.

Comment vous êtes vous préparée ?

L'émotion est là, mais il faut se ressaisir très vite, et j'ai décidé de participer à cette manifestation. Premier point à gérer, l'intendance, car il faut préparer le voyage. Je suis donc partie en quête de sponsors et de mécè-



L'artiste est très fière de représenter la France et Oraison.

/ PHOTO M.-G.T.

nes, parmi lesquels la municipalité d'Oraison. Maintenant je suis prête à partir.

Que représenteront vos œuvres ?

Le sujet est libre. Pour moi c'est un retour à l'essentiel de mon travail. Je pars avec deux toiles. Immédiatement, je savais que je voulais emmener une toile à laquelle je suis attachée qui s'intitule "Envol" à dominante rouge. Le second tableau, que je crée, pour cette occasion, appartient à la famille des "Abyssales" basé sur la lumière, les profondeurs.

M.-G.T.